

# 宇佐美明美/USAMI Akemi

出身地： 愛知県

現住所： 神奈川県横浜市

生年： 1939年

## ひととこと

砂丘は風と砂の造形である。四季を通して刻一刻と変化する丘に魅了されて、描き続けています。個展の度に、評論家の先生方に

○宇宙が創出した一瞬の芸術

○砂の海、無我の宇宙

○筆触の緻密さの中の勢と熱気

○緻密な描写と清潔な空気感

○砂丘への集中力と緊張感

○風紋幻化のドラマ

○風の音と砂の鳴き声が聞こえる

等々副題を賜っております。

## 略歴など

### 一水会展

1991年 初入選

1998年 新人賞

1999年～ 連続佳作賞 4回

2009年 会員佳作賞

2013年 会員佳作賞

2014年 会員努力賞 委員推挙

### 日展

2011年 出品

### 女流画家協会展

1992年 初入選

2000年 マツダ賞

2001年 トーコロ東美賞

2006年 東京新聞賞

2007年 原光子賞

2008年 奨励賞 委員推挙

### 個展

望月画廊、相鉄ギャラリー、銀座アートギャラリー、始弘画廊等 4回

### グループ展数回

### 現在

一水会委員、女流画家協会委員、日本美術家連盟会員

## 第85回展 刻のかたち (F100)



## 第84回展 砂上の旋律 (S100)



## 第83回展 鳥舞う砂の丘 (F120)

