

ささきやあきら/SAKIYA Akira

出身地： 栃木県

現住所： 栃木県那須町

生 年： 1954 年

ひと言

人間と自然のかかわりあいに興味があります。風景なら、手つかずの大自然よりも人が住むことによって変化した自然に関心を持っています。

略歴など

1954 年 栃木県茂木町に生まれる

1984 年 人形作家、高根沢みつえと結婚

このころから青森県津軽に出かけて漁村の絵を描きはじめる

1988 年より一水会展に出品 一水会賞、石井奨励賞受賞

1989 年 ブロードウェイ新人賞展に出品 グランプリ賞受賞

1990 年より現代パステル協会展に出品 現代パステル協会大賞など受賞

同年 第 33 回安井賞展に出品

1991 年 那須町に移り、そこで制作をはじめる

同 年 栃木県文化奨励賞を受賞

1992 年 一水会会員推挙

1995 年 1月～7月まで下野新聞に連載の小説『寒雷』（158回）立松和平著の挿絵を描く

同年 この年、会員は委員となる

1997 年 第 40 回安井賞展に出品

2002 年 個展 日本橋三越本店（'05、'09、'12、'19）

2005 年 ワシントン DC の日本大使館 JICC にてパステル画のグループ展を開く（3月）

2006 年 第 68 回一水会展にて文部科学大臣賞受賞

2016 年 salon International du Pastel (5e edition)に招待出品（フランス）

2018 年 Pastel JURNAL 2月号誌上企画で作家紹介される

現 在 一水会運営委員、職場美術協議会会員、現代パステル協会運営委員

第 8 6 回展 春雪 (P100)



第 85 回展 残土 (変 120)



第 84 回展 鎮守杜 (変 120)



第 83 回展 貌 (変 100)

